

(١١٩٢)

التأمل

في دواوين الشعر العربي

د/ يوسف بن حمود الحوشان

١٤٤٥هـ

نسخة أولية من غير ترتيب او مراجعة

ومتاح لكل أحد الاستفادة منها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد

فهذه نصوص جمعت باستخدام برنامج شاملة وورد من برمجيات الدكتور سعود العقيل بواسطة المكتبة الشاملة

معتمدة على توظيف الكلمة المفتاحية وتوفير النصوص للباحثين لتحريرها والاستفادة منها وهي مشاعة لمن يستفيد منها

وسيتبعها نصوص أخرى يسر الله نشرها والله الموفق

يوسف بن حمود الحوشان

yhoshan@gmail.com

تليجرام https://t.me/dralhoshan

WWW.NSOOOS.COM

عدد الأبيات: ٥٤٦

١- ديوان أبي إسحاق الإلبيري ١/٩٠

تأمل بعينيك أقطارها ... تجدهم كلابا بها خاسئين

٢- ديوان أبي الشيص محمد ١/٨

(إذا فرجات الكأس منها تخيلت ** تأملت في حافاتها شعل اللهب)

٣- ديوان أبي العتاهية ١/٤٩

(أراك تأمل والشيب قد ** وأنت بظنك فيها تزيد)

٤- ديوان أبي العلاء المعري ١/١٢

فالخطب أفظع من سراء تأملها**والأمر أيسر من أن تضمر الرعبا

٥- ديوان أبي العلاء المعري ١/٨٣

وإذا تأملت الحوادث ألفيت**صهب الدنان أعادي الألباب

٦- ديوان أبي العلاء المعري ١/٢٣٥

ومن تأمل أقوالي رأى جملا**يظل فيهن سر الناس مشروحا

٧- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٢٩

ترجو يهود المسيح يأتي**وتأمل الدهر أن يهودا

٨- ديوان أبي العلاء المعري ١/٣٤٧

أتأمل ريا بالورود ركائب**صوادر عن صداء وهي صواد

٩- ديوان أبي العلاء المعري ١/٥٢٢

*عنوان القصيدة : كم يسر الأمر لم تأمل تيسره

١٠- ديوان أبي العلاء المعري ١/٥٢٢

كم يسر الأمر لم تأمل تيسره**وكم حذرت فما وقيت محذورا

١١- ديوان أبي العلاء المعري ١/٥٨٢

تأمل هل ترى في الدار شفرا**كأن العين ما سترت بشفر

١٢- ديوان أبي العلاء المعري ١/٧٦٥

والموت خير لمن تأمله**من عمر جاري اللعاب مرتعش

١٣- ديوان أبي العلاء المعري ٧٧٠/١

ولا يبينن: أفي أعناقها غيد**لمن تأمل أم أزرى بها الوقص

١٤- ديوان أبي العلاء المعري ٨٢٦/١

*عنوان القصيدة : الموت حظ لمن تأمله

١٥- ديوان أبي العلاء المعري ٨٢٦/١

الموت حظ لمن تأمله**وليس في العيش أن تؤمل حظ

١٦- ديوان أبي العلاء المعري ٨٤٢/١

فلا تأمل من الدنيا صلاحا**فذاك هو الذي لا يستطاع

١٧- ديوان أبي العلاء المعري ١٠٥٥/١

فلا تأمل الأيام للخير مرة**فليست لخير أن يظن بها أهلا

١٨- ديوان أبي العلاء المعري ١١٦٥/١

غض الجفون إذا جلسـ**ـت على الصعيد ولا تأمل

١٩- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٦٢/١

فيا ألف اللفظ لا تأملي**حراكا فما لك إلا السكون

٢٠- ديوان أبي العلاء المعري ١٣٨٢/١

ومن يتأمل الأيام تسهل**عليه النائبات وإن بخسنه

٢١- ديوان أبي الفضل بن الأحنف ١٠٧/١

(تأملتها يوم الخميس وقد بدت ** تمشي كما يمشي التريف من النفر)

٢٢- ديوان أبي القاسم الشابي ٤٥/١

(تأمل فإن نظام الحياة ** نظام دقيق بديع فريد)

٢٣- ديوان أبي القاسم الشابي ١٦٥/١

(تأمل هنالك أنى حصدت ** رؤوس الورى وزهور الأمل)

٢٤- ديوان أبي تمام ٧٩/١

(إني تأملت النوى فوجدتها ** سيفا علي مع الهوى مسلولا)

٢٥- ديوان أبي تمام ١٣١/١

(صحت فما تمارى من تأملها ** من نحو نائله في أنها نسب)

٢٦- ديوان أبي تمام ٢٠٣/١

(فإذا تأملت البلاد رأيتها ** تثري كما تثري الرجال وتعدم)

٢٧- ديوان أبي تمام ٢٧٩/١

(تأمل رويدا هل تعدن سالما ** إلى آدم أم هل تعد ابن سالم)

٢٨- ديوان أبي تمام ٣١٦/١

(لتزيد الأبصار فيها فسحة ** وتأملا بعناية القوام)

٢٩- ديوان أبي تمام ٣٣٧/١

(تأمل شخص دولته ** بجسم ليس بالجسم المديد)

٣٠- ديوان أبي تمام ٤١٩/١

(وتأملت شبحي بعين أيدت ** عمد الهوى في قلبي المعمود)

٣١- ديوان أبي تمام ٦٦٣/١

(فتأملت وجهها ** فاتقتني بكفها)

٣٢- ديوان أبي فراس الحمداني ٦٧/١

(بان صبري لما تأمل طرفي : ** بان صبري ببين ظبي ربيب)

٣٣- ديوان أبي فراس الحمداني ٣١٢/١

(الأنفس اجتمعت يوما أو افترقت ** إذا تأملت نفس والدماء دم)

٣٤- ديوان أبي نواس ٣٨/١

(تأمل الناس فيها ** محاسنا ليس تنفد)

٣٥- ديوان أبي نواس ٥١/١

(إذا تأملته تعاظمك الإ ** قرار في أنه من البشر)

٣٦- ديوان أبي نواس ١١٣/١

(لو تأملتني لتثبت وجهي ** لم تبن من كتاب وجهي حرفا)

٣٧- ديوان أحمد شوقي ٣٦٠/١

(قم تأمل هذه الدار وفى ** لك من طلابها الجمع الأرب)

٣٨- ديوان أحمد شوقي ٣٦٤/١

(تأمل : هل ترى إلا شباكا ** من الأيام حولك ملقيات)

٣٩- ديوان أحمد شوقي ٣٨٩/١

(لو تأملتها لراعك منها ** عرة البر في سواد الحداد)

٤٠- ديوان أحمد شوقي ٥١٩/١

(قم تأمل بينك في الشرق زين الت ** اج ملء السرير نورالعواصم)

٤١- ديوان أحمد شوقي ٥٨٦/١

(استقبلي الآمال في غاياتها ** وتأملي الدنيا بطرف سام)

٤٢- ديوان أحمد شوقي ٦٥٦/١

(وتأملوا البنيان واد **كروا الجهود البانيه)

٤٣- ديوان أحمد محرم ٤٥/١

(وما بين الرضى والسخط إلا ** تأمل ناظر فيما بدا لي)

٤٤- ديوان أحمد محرم ١٧٧/١

(تأمل في نواحي الدهر وانظر ** وقف بين الحقيقة والخيال)

٤٥- ديوان أحمد محرم ٢٤١/١

(بصرا بأربعة ولوح خامس ** فتأملا فبدا الجميع ولاحوا)

٤٦- ديوان أحمد محرم ٢٦٤/١

(اتق الله وعظم حقه ** وتأمل كيف تفنى الدول)

٤٧- ديوان أحمد محرم ٤١٧/١

(فخذي البشارة من فمي وتأملي ** آيات ربك وانظري ما يصنع)

٤٨- ديوان أحمد محرم ٤٧٣/١

(وليس بعاقل من رام شيئا ** يراه إذا تأمل مستحيلا)

٤٩- ديوان أحمد محرم ٤٨٥/١

(وتأمل هل لهم في جوفه ** من جنود أو بنود أو سفين)

٥٠- ديوان أحمد محرم ٦٢٣/١

(تمادوا في الوعيد وسيروها ** دعاوى تضحك المتأملينا)

٥١- ديوان أحمد محرم ٦٨٤/١

(إنا تأملنا الأمور فلم نجد ** حرية هبة ولا استقلالا)

٥٢- ديوان أحمد محرم ٦٩٦/١

(تأمل هل ترى إلا شعاعا ** تفرق في الجواء فما يعود)

٥٣- ديوان أحمد محرم ٧٠٢/١

(وتأمل هل ترى اليوم سوى ** دولة فوضى وحكم أخرق)

٥٤- ديوان أحمد محرم ٧٥٥/١

(تأمل وجوه القوم كيف تنكرت ** فلست ترى فيها من الخير مبسما)

٥٥- ديوان أحمد محرم ٩١٠/١

(كل الممالك إن تأمل ناظر ** حرب وكل العالمين مغير)

٥٦- ديوان أحمد محرم ٩٣١/١

(يا قوم ماذا تعبدون تأملوا ** من قبل ان تروا العذاب أليما)

٥٧- ديوان أسامة بن منقذ ١٨٤/١

(فتلفتت عيني المريضة بالبكا ** والبين تأمل نظرة من ممرضي)

٥٨- ديوان أسامة بن منقذ ٣٨٥/١

(تأمل فكم شرط شرطت عليهم ** قديما وكم غدر به نقض الشرط)

٥٩- ديوان أسامة بن منقذ ٥٩١/١

البحر : كامل تام (وضح الصباح لناظر المتأمل ** فإلام توضع في الطريق المجهل)

٦٠- ديوان أمين تقي الدين ٣٩/١

(والآس في خده قد قام ينشدنا ** تأملوا واشكروا الباري الذي خلقا)

٦١- ديوان أمين تقي الدين ٩١/١

(طبع الأنام على الهوى فتأملوا ** غايات من قد أحسن التعبيرا)

٦٢- ديوان أمين تقي الدين ١٤٦/١

(تأمل بهذي المجالي البديعه ** وهذي النجوم بهذا الفضاء)

٦٣- ديوان أوس بن حجر ٥٠/١
البحر : طويل (صحا قلبه عن سكره فتأملا ** وكان بذكرى أم عمر و موكلا)
٦٤- ديوان أوس بن حجر ٥١/١
(يطيف بها راع يجشم نفسه ** ليكلىء فيها طرفه متأملا)
٦٥- ديوان أوس بن حجر ٦٠/١
(رأيت بريدا يزدريني بعينه ** تأمل رويدا إنني من تأمل)
٦٦- ديوان إبراهيم اليازجي ٨٩/١
٥(كم تأملون صلاحهم ** ولهم فساد الطبع سائس)
٦٧- ديوان ابن أبي حصينة ٤٥/١
والحسن لا حسن في وجه تأمله ... إن لم تكن مثله الأخلاق والشيم
٦٨- ديوان ابن أبي حصينة ١٦٦/١
فحين تأملوا خبب المذاكي ... أطار الخوف أنفسهم شعاعا
٦٩- ديوان ابن أبي حصينة ٢٤٥/١
لم تنزلوا حمصا ولم تتأملوا ... قمما تداس بها ودورا تهدم
٧٠- ديوان ابن أبي حصينة ٢٦٢/١
تأملي مفرقي تجدي سطورا ... أجادت محوهن يد الزمان
٧١- ديوان ابن أبي حصينة ٢٦٨/١
تأمل بعينيك الفجاج كأنها ... مكللة وشيا مجللة بردا
٧٢- ديوان ابن أبي حصينة ٣٠٤/١
في خميس مجر تأملته في ... ه خميسا من المهابة مجرا
٧٣- ديوان ابن أبي حصينة ٣٠٩/١
إذا نظرت عيناي وجهك مقبلا ... تأملت وجه الرزق في وجه ضيغم
٧٤- ديوان ابن أبي حصينة ٣١٦/١
يا صاحبي تأملا هل بالحمى ... ظعن لخولة بالعشي تساق
٧٥- ديوان ابن الخياط ٤٠/١

(وما خانني من همة تأمل العلى ** سوى أن أسباب القضاء تعوقها)

٧٦- ديوان ابن الخياط ١/٧٩

(شف الحجاب بنوره حتى رأى ** متأمل ما خلفه من دونه)

٧٧- ديوان ابن الخياط ١/١٤٩

(ولدي بدر لو تأمله ** يوما لتاه بحسنه البدر)

٧٨- ديوان ابن الخياط ١/١٨٨

(وحقق بالتأمل كشف حالي ** فغيري عاشق وبي السقام)

٧٩- ديوان ابن الخياط ١/١٩١

(تأمل ما أبث تجد حقيقا ** بشمل في ذراك له التئام)

٨٠- ديوان ابن الخياط ١/٢٢٧

البحر : متقارب تام (تأمل بدائع ما يصطفيك ** به الروض من كل فن عجيب)

٨١- ديوان ابن الخياط ١/٣٧٤

(أتأمل إسعاد قوم إذا **كفيت أذاهم فأنت السعيد)

٨٢- ديوان ابن الفارض ١/٩٧

(تأمل مقامات السروجي واعتبر ** بتلوينه تحمد قبول مشورتي)

٨٣- ديوان ابن القيسراني ١/١٤٩

١(عدل حقيق من تأمله ** أن يحيي العمرين بالذكر)

٨٤- ديوان ابن القيسراني ١/١٩٠

البحر : طويل (إذا ما تأملت القوام المهفهفا ** تأملت سيفا بين جفنيه مرهفا)

٨٥- ديوان ابن القيسراني ١/٢٢٢

٤(تأمل مطالع هذا الكلام ** وإلا فكوكبه آفل)

٨٦- ديوان ابن القيسراني ١/٢٥٨

(إن عينا تأملت ذاك الوحه ** أحق العيون بالتقبيل)

٨٧- ديوان ابن القيسراني ١/٢٩٢

(فتأمل عجبا من ناظر ** خائن يخبر عن قلب أمين)

٨٨- ديوان ابن المعتز ٣٨٣/١

(ويا عائبي والعيب حشو فؤاده ** تأمل رويدا لست ممن أحاذره)

٨٩- ديوان ابن المعتز ٧٦٧/١

(فنفض عن سرباله لؤلؤ الندى ** و آيس ذعرا قلبه فتأملا)

٩٠- ديوان ابن النبيه ٦١/١

(تأمل حريق كؤوس الرحيق ** تر الماء يجمد والخمر ذائب)

٩١- ديوان ابن النبيه ٩٧/١

(تأمل في الكنانة منه سهما ** سديدا لا يطيش ولا يزل)

٩٢- ديوان ابن النبيه ١٤٣/١

(وتأمل مآثر الناس هل أفصح ** عن مثلها كتاب الدهر)

٩٣- ديوان ابن حيوس ١٣٢/١

(وهل ادرعت شعاعها فلأجل ذا ** ما إن تطيق لك العيون تأملا)

٩٤- ديوان ابن حيوس ٢١٦/١

(بحال لو تأملها عدوي ** لساهمني الرزية أو رثى لي)

٩٥- ديوان ابن حيوس ٢٤٧/١

(ففي آل ذبيان وأبناء وائل ** مواعظ لا تخفى على من تأملا)

٩٦- ديوان ابن حيوس ٢٤٩/١

(وأعرب عن إجماله بجماله ** فصدق تأميلا وراق تأملا)

٩٧- ديوان ابن حيوس ٢٥٢/١

(وعاد سيف الهدى لعادته ** فكل ما تأملونه كثب)

٩٨- ديوان ابن حيوس ٣٤٩/١

(لأروع يبدو في أسرة وجهه ** سنا يعجل الأبصار أن يتأملا)

٩٩- ديوان ابن حيوس ٣٥٢/١

(عرى أعربت عن ذاتها في ابتدائها ** فلم يخف مغزاها على من تأملا)

١٠٠- ديوان ابن حيوس ٤١٨/١

(وإلا تأمل حر وجهي هل ترى ** بصفحته إلا لجودك ميسما)

١٠١- ديوان ابن دارج القسطلي ٢٠٨/١

(ويا حاجبا قد رد طرفي دونه ** تأمل تجده وهو إنسان عينيا)

١٠٢- ديوان ابن دارج القسطلي ٣٢١/١

(وإذا تأملت المنى ألفيتها ** قدرا لكم ولنا بكم مقدورا)

١٠٣- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٣/١

(وطلعت للمتأملين بغرة **كالشمس يحسر دونها أبصارها)

١٠٤- ديوان ابن دارج القسطلي ٤٩٩/١

البحر : كامل تام (كفي شئونك ساعة فتأملي ** في ليلها بشرى الصباح المقبل)

١٠٥- ديوان ابن دارج القسطلي ٥٠٤/١

(وبمشهد للملك أعيا دونه ** فكر اللبيب ومقلة المتأمل)

١٠٦- ديوان ابن رشيق القيرواني الأزدي ٨٢/١

(مشقوقة شق الزجا ** ج لمن تأمل أو عقل)

١٠٧- ديوان ابن زمرك ١٨٨/١

البحر : - (بشرى كما وضح الزمان وأجمل ** يعشي سناها كل من يتأمل)

١٠٨- ديوان ابن زمرك ١٩٦/١

(وألحت يا شمس الهداية كوكبا ** يعشي سناه كل من يتأمل)

١٠٩- ديوان ابن زمرك ٢٠٤/١

(يا من إذا لمحت محاسن وجهه ** تعشو العيون ويبهر المتأمل)

١١٠- ديوان ابن زمرك ٢٠٥/١

(حسب الملوك بأن تكون عميدها ** ترجو الندى من راحتيك وتأمل)

١١١- ديوان ابن زمرك ٢٢١/١

البحر : - (تأمل أطلال الهوى فتألما ** وسيما الجوى والسقم منها تعلما)

١١٢- ديوان ابن زمرك ٣١٥/١

(هنيئا هنيئا قد بلغت مؤملا ** وأطلعت نورا يبهر المتأملا)

١١٣- ديوان ابن زيدون ٤٤/١

البحر : مجزوء الرمل (أيها البدر الذي ** يملأ عيني من تأمل)

١١٤- ديوان ابن زيدون ٨٠/١

(فتأمل كيف يغشى ** مقلة المجد النعاس)

١١٥- ديوان ابن زيدون ١١٨/١

(قمر الأفق إن تأملت والشمس ** هما يكسفان دون النجوم)

١١٦- ديوان ابن زيدون ١٧٠/١

(إذا تأملت حبي غب غشهم ** لم يخف من فلق الإصباح منصدع)

١١٧- ديوان ابن زيدون ٢٣٢/١

(مليك تجلى له غرة ** تأملها غرة تهتبل)

١١٨- ديوان ابن سهل الأندلسي ٣٣/١

(تأمل لظى شوقي وموسى يشبه ** تجد خير نار عندها خير موقد)

١١٩- ديوان ابن سهل الأندلسي ٨٣/١

(بعض المحاسن يهوى بعضها طربا ** تأملوا كيف هام الغنج بالحور)

١٢٠- ديوان ابن شهيد ٥٨/١

(وتأمل آية معجزة ** ما قرأنا مثلها في الكتب)

١٢١- ديوان ابن عبد ربه ٢٧٢/١

(تأمل إذا ما نلت بالأمس لذة ** فأفنيتها هل أنت إلا كحالم)

١٢٢- ديوان ابن عنين ١٦٤/١

(وإن تأملت أخبارا أتوك بها ** رايت زورا ورواغا وأوزاغا)

١٢٣- ديوان ابن عنين ١٨٩/١

(لغز أتاك به خليل صادق ** في وده باد لمن يتأمل)

١٢٤- ديوان ابن عنين ٢٣٠/١

(وسيدي كلما تأمله ** تاه وأبدى غرائب العجب)

١٢٥- ديوان ابن مشرف ٤٠/١

(وأمضى رسول الله في القوم حكمه ** لقد قال ما معناه إذ يتأمل)

١٢٦- ديوان ابن مشرف ١٩٨/١

(وأهالها من وقعة أبقت لنا ** عبرا لكل مفكر متأمل)

١٢٧- ديوان ابن معتوق ١٤٢/١

٤(هو فوق علمكم به فتأملوا ** فيه فللأنظار فيه مطرح)

١٢٨- ديوان ابن معتوق ٢١٨/١

(وتأملاه فتم نور سعادة ** وسيادة يأبى العلا أن يكتما)

١٢٩- ديوان ابن معتوق ٢٩٤/١

(لهم صور كأن الحسن صب ** تأمل طرفه فيهم فحارا)

١٣٠- ديوان ابن معتوق ٣٢٠/١

(ولقد تأملت الزمان وأهله ** وأجلت عين النقد في أفواجه)

١٣١- ديوان ابن معصوم المدني ١٥٤/١

(إذا تأملت الأبصار رتبته ** أو البصائر عادت وهي منبهره)

١٣٢- ديوان ابن مقبل ٦٠/١

البحر : طويل (تأمل خليلي هل ترى ضوء بارق ** يمان مرته ريح نجد ففترا)

١٣٣- ديوان ابن مقبل ١٦٥/١

١(تأمل خليلي هل ترى من ظعائن ** تحملن بالعلياء فوق إطان)

١٣٤- ديوان ابن نباتة المصري ٨٢/١

(لا تسألن عن طبها متأملا ** واسأل به دون الملوك تجاربا)

١٣٥- ديوان ابن نباتة المصري ١٩٥/١

البحر : - (أيها العاذل الغبي تأمل ** من غدا في صفاته القلب ذائب)

١٣٦- ديوان ابن نباتة المصري ٢٤٣/١

البحر : - (تأملت في الحمام تحت مآزر ** روادف غيد ما سناها بغائب)

١٣٧- ديوان ابن نباتة المصري ٣٣٠/١

(والله ما أنت وأهل العلا ** إذا تأملتهم وانتقيت)

١٣٨- ديوان ابن نباتة المصري ٦٢٦/١

(من للدواوين يقضي بالتأمل في ** مخرج من معانيها ومردود)

١٣٩- ديوان ابن نباتة المصري ٧٤٩/١

(تلك التي حكمت سهام لحاظها ** حكما تأمله الجمال فنفذا)

١٤٠- ديوان ابن نباتة المصري ٧٤٩/١

(و لحاجبين اذا تعرض ناظر ** متأمل قالت لقوسيها خذا)

١٤١- ديوان ابن نباتة المصري ٧٩٧/١

(اذا تأملت بشرا منه مقتبلا ** عرفت من مبتداه في الندى خبره)

١٤٢- ديوان ابن نباتة المصري ٨١٣/١

(تأملت ما تعطى الملوك من النهى ** فعوذت فردا بالثلاث من الحجر)

١٤٣- ديوان ابن نباتة المصري ٨٩٠/١

(وصحبة ما تأملنا فضائلها ** إلا روينا حديث الفضل عن عمر)

١٤٤- ديوان ابن نباتة المصري ٩٤٤/١

(أشاهد من وجه التأمل جنة ** وألبس من جنس العناق حريرا)

١٤٥- ديوان ابن نباتة المصري ١١٤٧/١

(و لا عيب فيه إن تأملت خلقه ** سوى أنه يطغي الخليقة بالعطا)

١٤٦- ديوان ابن نباتة المصري ١٢٩٤/١

١(وقرأت في خديك بعد تأمل ** خطا به حب القلوب معلق)

١٤٧- ديوان ابن نباتة المصري ١٤١٦/١

(بعيشك الا ما تأملت صفو ما ** منحتك من ودي بعين رضاكا)

١٤٨- ديوان ابن نباتة المصري ١٤٦١/١

(لا شيء أليق من مرآي أنامله ** اذا تأملت أمريها وما كفلت)

١٤٩- ديوان ابن نباتة المصري ١٥٠٤/١

(له الله ما أزكى وأشرف همة ** وأنجح ما يأتي وما يتأمل)

١٥٠- ديوان ابن نباتة المصري ١٥٧٩/١

(سبكت بها ودي فصح كأنه ** سجايا بني السبكي للمتأمل)

١٥١- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٥٨١

(سبق اعتناؤك في نوالك لي فما ** أنفك في هذا وذا أتأمل)

١٥٢- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٠٠

البحر : - (تأملت من بعد الصبا خال وجنة ** لغيداء لم أطمع بعود وصالها)

١٥٣- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٣٢

(فاذتا تأمله الخبير به رأى ** رسم ابن مقلة من يد ابن هلال)

١٥٤- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٦٦٩

(فاذا تأمله الخبير به رأى ** رسم ابن مقلة من يد ابن هلال)

١٥٥- ديوان ابن نباتة المصري ١/١٧٧٧

(وجاء صدغ قد تأملتها ** فيا لها بالخال من جيم)

١٥٦- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٠٢٠

(جهد المقل دموعه فتأملا ** في صفو شعري دمعة المحزون)

١٥٧- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٢٢٩

(تشفي ضعيف الحال منها مدة ** فهي الدواة لمن تأمل والدوا)

١٥٨- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٢٣٦

(اذا فاخر الانداد جاء فخاره ** بهذا الثنا يستوقف المتأملا)

١٥٩- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٢٦٦

(صحت بك الأيام حتى ما يرى ** متأمل إلا النسيم عليلا)

١٦٠- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٨٨

(إذا تأملت المقام الناصري ** فاعقد عليه أكرم الخناصر)

١٦١- ديوان ابن نباتة المصري ١/٢٣٩٠

(وهي غمام لمن تأملها وطفا ** سبحان من للعباد أرسلها لطفا)

١٦٢- ديوان ابن هانئ الأندلسي ١/٢٨٤

(ولو تأمل من ضمت حريبته ** لقسم الطرف بين الفجع والثكل)

١٦٣- ديوان الأبيوردي ٣٩٣/١

(فحن صاحب رحلي إذ تأمله ** حتى حننت ونضوي عنه مشغول)

١٦٤- ديوان الأبيوردي ٢٤٠/١

البحر : وافر تام (تأملت الورى جيلا فجيلا ** فكان كثيرهم عندي قليلا)

١٦٥- ديوان الأبيوردي ٢٩٩/١

(وقد لامني من لو تأملت قوله ** علمت يقينا أنه كان ألوما)

١٦٦- ديوان الأبيوردي ٤٠٣/١

(أتى العيد طلق المجتلى فتلقه ** بوجه يروق الناظر المتأملا)

١٦٧- ديوان الأبيوردي ٤٦٠/١

(سما والشباب الغض يقطر ماؤه ** إلى حيث يقصي النظرة المتأمل)

١٦٨- ديوان الأبيوردي ٥٣١/١

(ورعت به من لو تأمل صارمي ** رأى الموت يرنو نحوه من شباته)

١٦٩- ديوان الأبيوردي ٦٥٥/١

(كلما شئت تأملت له ** منظرا أصبو إليه حسنا)

١٧٠- ديوان الأبيوردي ٧٤٩/١

البحر : طويل (تأملت ربع المالكية بالحمى ** فأذريت دمعي والركائب وقف)

١٧١- ديوان الأبيوردي ٧٧٤/١

(تلفت القلب نحو الركب حين ثنى ** عن التأمل طرفي دمعي الهتن)

١٧٢- ديوان الأحوص ١٩١/١

(فما طربت لشجو كنت تأمله ** ولا تأملت تلك الدار من أمم)

١٧٣- ديوان الأخطل ١٩٠/١

(فلما انجلت عني صبابة عاشق ** بدا لي من حاجاتي المتأمل)

١٧٤- ديوان الأعشى ١/٣٦

تلك التي كلفتك النفس تأملها **وما تعلقت إلا الحين والحرقا

١٧٥- ديوان الأفوه الأودي ٧٠/١

وقال الذين قد شجوت وساءهم ... مكاني وما يغني التأمل والنظر

١٧٦- د يوان الاع شى http://www adab com/modules
١٧٢٩٥er&doWhat=shqas&qid=٣php?name=Sh

تلك التي كلفتك النفس تأملها

١٧٧- ديوان البحتري ١/١٢٠

(متحيرون فباهت متعجب ** مما رأى أو ناظر متأمل)

١٧٨- ديوان البرعي ١/١٢٢

(و مضى الزمان ومماانقضى وطرى بكم ** والنفس تأمل والحوادث تعرض)

١٧٩- ديوان البوصيري ١/٦

(سيد كيف تأملت معنا ** ه رأت عيناك أمرا عجابا)

١٨٠- ديوان البوصيري ١/٢٧٢

(وأتت أخباره في حكم ** فتأملها ثمارا وفنونا)

١٨١- ديوان الحداد القيسي ١/٨٤

(متلألئ يثني العيون نواكسا **كالشمس تعكس لحظ من يتأمل)

١٨٢- ديوان الحسن بن هانئ ١/٢٧٩

البحر : كامل تام (قال الطبيب وقد تأمل سحنتي : ** إن الذي أضناك فيك لباد)

١٨٣- ديوان الحسن بن هانئ ١/٤٠٩

البحر : طويل (تأملت حمدانا فقلت لصاحبي : ** لقد كان من شرطي زمانا من الدهر)

١٨٤- ديوان الحسن بن هانئ ١/٤٦٣

(وإذا العيون تأملت ** بر في العيون وفي الصدور)

١٨٥- ديوان الحسن بن هانئ ١/٥٤٦

(وكفاه تجودان ** بما لا تأمل النفس)

١٨٦- ديوان الحسن بن هانئ ١/٩٧٠

(والجيد زين لمن تأمله ** أشبه شيء بجيد تنين)

١٨٧- ديوان الحطيئة ١/٧٤

البحر : طويل (تأمل فإن كان البكا رد هالكا ** على أهله فاجهد بكاك على عمر)

١٨٨- ديوان الحماسة ١/١٤٥

٣ - ضارج ماء لبني عبس ونهى الأكف موضع والصارخ المستغيث والأعجم الذي لا يفصح والمعنى تأمل هل ترى بين هذين الموضعين مستغيثا غير أعجم

١٨٩- ديوان الحماسة ١/٤٥٦

٢ - (ومرجم عنك الظنون رأيته ... ورآك قبل تأمل المرتاب)

١٩٠- ديوان الحماسة ٢/٣٣

٢ - الزلق هنا مكان الزلق والغرة الغفلة وزلج زل والمعنى تأمل مو ضع قدمك قبل أن ت ضعها فمن مشى في مكان الزلق على غفلة منه زل

١٩١- ديوان الحماسة ٢/٥٣

٦ - العروة من القميص والإبريق معروفة وا ستعارها لما يجمع الأخلاق الكريمة وي شد بع ضها إلى بعض والمعنى أني لم أجد موثقا للأفعال الكريمة غير الدين والحسب عند التأمل

١٩٢- ديوان الحماسة ٢/٦٥

لقد أبقتني حبيبتي في مكان الوح شة إذا تأملت الوحوش وهي تأتلف في مراعيها تمنيت أن تكون حالتي معها كحال الوحوش في تألفها لأني أرى كل أليفين منها لا يفزعهما خوف

١٩٣- ديوان الحماسة ٢/٦٩

٢ - الرائد الذي يتقدم القافلة ليتأمل حال الماء والكلأ وجعل العين رائدا للقلب لأن القلب يتبع ما تراه العين فيستحسن ما تستحسن ويكره ما تكره

١٩٤- ديوان الحماسة ٢/٩٣

٣ - (تأملتها مغترة فكأنما ... رأيت بها من سنة البدر مطلعا)

١٩٥- ديوان الحماسة ٢/٢٥٣

فليتأمل فيهما

١٩٦- ديوان الحماسة ٢/٣١٩

(ولا يسود غير السيد المال ...) وعلى هذا ففي البيت أقواء فليتأمل فيهما

١٩٧- ديوان الحماسة ٢/٤١٩

٤ - (أو تأملت رأسه قلت هذا ... حجر من حجارة المنجنيق)

١٩٨- ديوان الخالديان ٥٧/١

(لا شيء أعجب عندي في تباينه ** إذا تأملته من هذه الصور)

١٩٩- ديوان الرصافي البلنسي ٧٠/١

(إذا تأملته أعطاك ملتفتا ** ما شئت من لحظات الشادن الغزل)

٢٠٠- ديوان السري الرفاء ٣٦/١

(تأملت ما فيه فاقتادني ** إليه تزاويق وشيائه)

٢٠١- ديوان السري الرفاء ١٠٢/١

(ترى الإوز سروبا في ملاعبها **كما تأملت في ديباجة لعبا)

٢٠٢- ديوان السري الرفاء ١٦٠/١

(بل لو تأملها ابن أوس لم يقل ** لو أن دهرا رد رجع جوابي)

٢٠٣- ديوان السري الرفاء ٣٤٠/١

(فقد تاركته الترك لما تأملت ** سطاهو لو لاقته لاقت مبيرها)

٢٠٤- ديوان السري الرفاء ٥٦٥/١

(رسوم كأن الطرف يقرأكلما ** تأملهاآي الهوى من صحائف)

٢٠٥- ديوان السري الرفاء ٦٩٨/١

(و لقد تأملت الشطارة قبله ** فوجدتها حقا يسمى باطلا)

٢٠٦- ديوان السري الرفاء ٧٣١/١

(يا خالديو كل خزيك خالد ** لا ينقضي للناظر المتأمل)

٢٠٧- ديوان السري الرفاء ٨٥٧/١

(إذا تأملها الزور الملم ثوى ** يحط بالدمع أثقالا من الألم)

٢٠٨- ديوان السري الرفاء ٨٧٣/١

البحر : - (تأمل جديد الكتب وابدأ برثها ** و كن ضامنا أرواح ما تتضمن)

٢٠٩- ديوان السموأل ١٦/١

البحر : كامل تام (إني إذا ما المرء بين شكه ** وبدت عواقبه لمن يتأمل)

٢١٠- ديوان الشاب الظريف ٣١٦/١

(تغزل ألحاظه وكم فتكت ** في القلب من راقه تأملها)

٢١١- ديوان الشاب الظريف ٣٢٨/١

(يا من يروق جماله ** لنواظر المتأمل)

٢١٢- ديوان الشريف الرضي ٣٤/١

٢(أم كيف تأمل فلتة أجساده ** من ذا الزمان وحشوها ادواؤه)

٢١٣- ديوان الشريف الرضي ٧٧٩/١

(وما ضر قلبي إذ غدا منك آهلا ** تأمل عيني منزلا منك مقفرا)

٢١٤- ديوان الشريف الرضي ١٠٧٦/١

(إنما الغدر في الرجال أذب ** إن تأملت والوفاء ألوف)

٢١٥- ديوان الشريف الرضي ١١١٥/١

(وإذا تأمل شخصه ملك ** أوما إلى قدميه مفرقه)

٢١٦- ديوان الشريف الرضي ١١٤٥/١

(هل تذكر الزمن الأنيق وعيشنا ** يحلو على متأمل ومذاق)

٢١٧- ديوان الشريف الرضي ١٢٠٥/١

(طلعت بوجهك غرة نبوية **كالشمس تملأ ناظر المتأمل)

٢١٨- ديوان الشريف الرضي ١٢٦٢/١

(لو شام موسى كفه في ليلها ** خفي البياض على الذي يتأمل)

٢١٩- ديوان الشريف الرضي ١٢٦٤/١

٤(من كل شوهاء الضلوع مثيرها ** متعوذ والناظر المتأمل)

٢٢٠- ديوان الشريف الرضي ١٣٣٨/١

(إن كنت تأمل بعدهم مهلا فقد ** منتك نفسك في الزمان ضلالا)

٢٢١- ديوان الشريف الرضي ١٣٩٠/١

(لما تأملت قبح صورته ** رجعت أبكي دما على أملي)

٢٢٢- ديوان الشريف الرضي ١٦٩١/١

البحر : رجز تام (تأمل أن تفرح في دار الحزن ** وتوطن المنزل في دار الظعن)

٢٢٣- ديوان الشريف الرضي ١٧٨٠/١

(فها أنا ذا لا أمتع العين بالكرى ** وتأمل قود النوم بعد حران)

٢٢٤- ديوان الشريف الرضي ١٨١١/١

(وكذا بياض الناظرين وإنما ** بسوادها تتأمل العينان)

٢٢٥- ديوان الشريف المرتضى ١٠٢/١

(تأمل خليلي هل ترى غير هالك ** وإلا مبقى هلكه متوقع)

٢٢٦- ديوان الشريف المرتضى ١٨٣/١

(يكون قول الذي تأملها : ** ليس المعالي ونيلها لعبا)

٢٢٧- ديوان الشريف المرتضى ٢١٥/١

(أننى وحدى الذى لو تأمل ** ت ملأت الوادي بغر المساعي)

٢٢٨- ديوان الشريف المرتضى ٢٤٧/١

(وأما أبو سفيان فاشدد به يدا ** ففى الكف منه إن تأملت مرهف)

٢٢٩- ديوان الشريف المرتضى ٣٠٧/١

(وقد نابكم ما نابكم فتأملوا ** أمر لكم مثل لها في النوائب)

٢٣٠- ديوان الشريف المرتضى ٤٠٧/١

(وما تأملت ما بيني وبينكم ** إلا رجعت كظيظ الصدر بالعجب)

٢٣١- ديوان الشريف المرتضى ٦١٥/١

(ياصاحبي على الزمان تأملا ** ما جره هذا الزمان الأقبح)

٢٣٢- ديوان الشريف المرتضى ٦٥٦/١

(ومتى تأملت الزمان فإنه ** واد بغر المكرمات أسيله)

٢٣٣- ديوان الشريف المرتضى ٦٦٨/١

(وأنا الذى جربته ولطالما ** نخل الرجال تدبر وتأمل)

٢٣٤- ديوان الشريف المرتضى ٨٠٠/١

(وإن تأملت أوان الردى ** رأيت ليلا دونه أليلا)

٢٣٥- ديوان الشريف المرتضى ٨٥٥/١

(حتى م تأنس بالحوادث همتي ** والدهر يوحش ظنة المتأمل)

٢٣٦- ديوان الشريف المرتضى ٨٥٨/١

(إذ لا جرىء البأس إلا محجم ** حيران يخبط حيرة بتأمل)

٢٣٧- ديوان الشريف المرتضى ٩٧٣/١

(فلا تطلبي ما ليس عندي تعنتا ** سيكفيك مني لو تأملت ما عندي)

٢٣٨- ديوان الشريف المرتضى ٩٩٩/١

(تصدين عمدا والهوى أنت كله ** و ما كان شيبي لو تأملت من عمدي)

٢٣٩- ديوان الشريف المرتضى ١١٢٢/١

(ومتى تأملت الزمان وجدته ** أجلا وأيام الحياة سقام)

٢٤٠- ديوان الشريف المرتضى ١١٧٤/١

(إنما العيش لو تأملت ثوب ** خيل ملكا لنا وكان معارا)

٢٤١- ديوان الشريف المرتضى ١٢٩٠/١

(وكانوا زمانا بهجة لتأمل ** فآبوا انقلابا حسرة لتذكر)

٢٤٢- ديوان الشريف المرتضى ١٤٩٢/١

(لا تأملن زمنا يؤلف ورده ** بين الأسود الشوس والسرحان)

٢٤٣- ديوان الشريف المرتضى ١٥٠٠/١

٢(تأمل أنت أدرى اليوم منى ** أصرف ما سقاني الساقيان)

٢٤٤- ديوان الشريف المرتضى ١٥٣٩/١

(وظننت الجميل ثم تأملت ** فأكدى حدسى وأخفق ظنى)

٢٤٥- ديوان الشريف المرتضى ١٥٦٦/١

البحر : طويل (خليلى من فرعى معد تأملا ** بعينيكما برقا أضاء يمانيا)

٢٤٦- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣١/١

ففي ذات أمسية ساحرة حالمة من أمسيات الصيف جلست إليه على صخرة مرتفعة تداعبها الامواج الرقيقة الرخية من كل جهة، وجعلت أتأمله وأحدوا نظري فيه غير شاعر بمن حولي وإذا بي أقول، كأنني أنظر في صحيفة:

٢٤٧- ديوان الشيخ أحمد سحنون ١١٤/٢

أم أثمر الهم والعناء ... وضاع ما كنت تأملين؟

٢٤٨- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٢٤/٢

فتأمل شيخها يسبق ... في الفضل فتاها

٢٤٩- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٨٤/٢

هكذا الشاعر مع روضة. هي ورق بلا ثمر، قبل أن يقف بها شاعر ويتأمل فيها.

٢٥٠- ديوان الشيخ أحمد سحنون ٣٨٤/٢

كل شيء هادئ، وادع ساحر، يدعو إلى الغبطة، ويغري بالنشوة، ويبعث على الا ستغراق في التأمل والتفكير،

٢٥١- ديوان الصبابة ٤٧/١

أيها العاذل الغبي تأمل من غدا في صفاته القلب ذائب

٢٥٢- ديوان الصبابة ٨٥/١

كتب العذارعلى صحيفة خده سطرا يلوح لناظر المتأمل

٢٥٣- ديوان الصبابة ٩٤/١

وقوله فأقسطت الصواب فقسطت تأمل:

٢٥٤- ديوان المعاني ١٠/١

أتأمل أن تنال ندى كريم ... نداه أول والغيث ثاني

٢٥٥- ديوان المعاني ١٢/١

وإذا تأمل شخص ضيف مقبل ... متسربل سربال ليل أغبر

٢٥٦- ديوان المعاني ٩٥/١

فذكر أن حسنه يزداد على تكرار النظر، والمعهود في كل شيء نقصانه على كثرة التأمل، ولا يكاد الشيء الرائع يروعك إذا اعتدته.

٢٥٧- ديوان المعاني ١/٩٩

تأمل عين لا تقيل إذا ارتأت ... وقلب وما أنباك أشعر من قلب

٢٥٨- ديوان المعاني ١/١٠٦

وهو إذا أنت تأملته ... حزن على الخدين محلول

٢٥٩- ديوان المعاني ١/١٠٧

تأملت منها غزالا ربيبا ... وبدرا منيرا وغصنا رطيبا

٢٦٠- ديوان المعاني ١/١٣٨

وتأملت الثريا ... في طلوع ومغيب

٢٦١- ديوان المعاني ١/١٥٢

ذو استواء إذا جرى والتواء ... هل تأملت مزحف الأفعوان

٢٦٢- ديوان المعاني ١/١٧٣

ما تأملته بعينك إلا ... أبرقت صفحتاه من غير هز

٢٦٣- ديوان المعاني ١/١٧٤

وحشو جفير من فروع غرائب ... تنطع فيها صاع وتأملا

٢٦٤- ديوان المعاني ١/١٧٦

وإذا تأمل شخص ضيق مقبل ... متسربل سربال ليل أغبر

٢٦٥- ديوان المعاني ١/١٨١

له شاهد إن تأملته ... ظهرت على سره الغائب

٢٦٦- ديوان المعاني ١/١٨٦

وقال جعفر بن يحيى: البلاغة أن يكون الا سم محيطا بمعناك، ويجلي على مغزاك ولا تستعين عليه بطول الفكرة، ويكون سليما من التكلف، بعيدا من سوء الصنعة، بريئا من التعقد غنيا عن التأمل.

٢٦٧- ديوان المعاني ١/١٨٨

وقولهم: أصاب متأمل أو كاد.

٢٦٨- ديوان المعاني ١/٢٠٠

فقال المأمون: الله أكبر كنت يا هذا قد خلطت علي الأمر منذ اليوم، وكنت حـ سبتك بدويا، ثم تأملت معاني شعرك فإذا هي معاني الحضريين وإذا أنت منهم فقصر به ذلك عنده.

٢٦٩- ديوان المعاني ٢٢٠/١

وجهه للحسن معدن ... فتأمل وتبين

٢٧٠- ديوان المعاني ٢٢٧/١

تأمل فإن كان البكا رد هالكا ... على أحد فاجهد بكاك على عمرو

٢٧١- ديوان الهبل ٢٢٥/١

(لا تأملن ندى الكرام فإنما ** أخذوا المكارم عن صفي الدين)

٢٧٢- ديوان الهبل ٣٥٣/١

(عظمت أسقامه فغدا ** لا يراه من تأمله)

٢٧٣- ديوان الهبل ٤٩٩/١

البحر : - (عادت عليك بما ترجو وتأمله ** عوائد البر والإحسان والكرم)

٢٧٤- ديوان الواواء الدمشقي ٤١/١

(و تأملت الثريا ** في طلوع ومغيب)

٢٧٥- ديوان الواواء الدمشقي ٨٦/١

(ها قد تأملت بالعتبى التي سلفت ** أن لا يعاودني من بعدها عيد)

٢٧٦- ديوان الواواء الدمشقي ١١٣/١

البحر : كامل تام (لما تأملت الرياض وزهرها ** يجلو محاسنه على قصادها)

٢٧٧- ديوان الواواء الدمشقي ١٢٩/١

(فتأملت وجهه فتنزه ** ت به في حدائق الأزهار)

٢٧٨- ديوان الواواء الدمشقي ١٣٦/١

(وتأملي غير الزمان فإنه ** يحكي تغير عهدك المتغير)

٢٧٩- ديوان الواواء الدمشقي ١٦١/١

(فتأملتها وقد لبستها ** جلنارا أوفى على الجلنار)

٢٨٠- ديوان الواواء الدمشقي ١٨٨/١

(هبني أخادع طرفي عن تأمله ** فكيف أخدع قلبا ليس ينخدع)

٢٨١- ديوان الواواء الدمشقي ٣٥٨/١

(قد خلفتني طريحا وهي قائلة ** تأملوا كيف فعل الظبي ب لأسد)

٢٨٢- ديوان امرؤ القيس ١٠/١

(عقيلة أتراب لها لا دميمة ** ولا ذات خلق إن تأملت جأنب)

٢٨٣- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٠٠/١

البحر : وافر تام (إذا الدنيا تأملها حكيم ** تبين أن معناها عبور)

٢٨٤- ديوان بديع الزمان الهمذاني ١٩٨/١

(تأمل من الدنيا القليل متاعها ** وما نحن فيه غير أحلام حالم)

٢٨٥- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٢٢٤/١

(تأملوا يا كبراء الشيعة ** لعشرة الإسلام والشريعه)

٢٨٦- ديوان بديع الزمان الهمذاني ٢٢٥/١

(أتأمل الجنة يا شتامه ** ليست بمأواك ولاكرامه)

٢٨٧- ديوان بشار بن برد ٥٦/١

٢(وما أصبحت تأمل من صديق ** يعد عليك طول الحب ذنبا)

٢٨٨- ديوان بشار بن برد ٢٩٧/١

البحر : مجزوء الكامل (يا عبد حي عن قريب ** وتأملي عين الرقيب)

٢٨٩- ديوان بشار بن برد ٧٦٣/١

(العين تأمل فيك قرتها ** وغنى لها من داخل الفقر)

٢٩٠- ديوان بشار بن برد ٩٩١/١

البحر : طويل (وأرض تهب الريح فيها مريضة ** حسور لطرف الناظر المتأمل)

٢٩١- ديوان بهاء الدين ١٧٩/١

(فتأملوا فيه تروا ** أثر الدموع بكل سطر)

٢٩٢- ديوان جرير ٤٤١/١

(ونام وما أسرى وأسرت وأصبحت ** تأمل من أنقاء أسنمة رملا)

٢٩٣- ديوان جميل بثينة ١/١١٠

(وقال خليلي : طالعات من الصفا ** فقلت : تأمل لسن حيث تريني)

٢٩٤- ديوان حافظ إبراهيم ١/٢

(إذا تأملت في صنع الإله بها ** لم تلق في وشيه صنعا لإنسان)

٢٩٥- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٢٢٨

(فتأمل عقود هذي التهاني **كيف زانت بها الليالي النحورا)

٢٩٦- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٤٨٣

(فتأمل في قصتي وتعجب ** أفهل هكذا رأيت عجيبا)

٢٩٧- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٧٢٣

١(أتأمل نفسي إذن ليتها ** أصيبت بسهم الردى أن تطيبا)

٢٩٨- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٨٣٢

(تأمل فأما الساعة اليوم فاجأت ** وأما التي في العالمين عديلها)

٢٩٩- ديوان حيدر بن سليمان الحلي ١/٨٩٥

(فقل لليالي بلغت المنى ** وأدركت مني ما تأملينا)

٣٠٠- ديوان خليل جبران ١/٨٥٣

(والسماوات لو تأملت فيها ** ليس تحصى شموسها والبدور)

٣٠١- ديوان خليل جبران ١/١٦٨٥

(لها طلعة الجاه المؤثل والصبا ** وفي الوجه تقطيب لمن يتأمل)

٣٠٢- ديوان خليل جبران ١/١٧٠٥

البحر : كامل تام (تجلو الشمائل والفضائل زينة ** من أبهج الزينات للمتأمل)

٣٠٣- ديوان خليل جبران ١/٢٤٤٨

(طال فيها تأملي وكأني **كنت منها في روض عين حسان)

٣٠٤- ديوان دعبل بن علي ١/١٥٥

(تأملت عيني له خلقة ** تدعو إلى تزنية الوالد)

٣٠٥- ديوان ديك الجن ١/٣٥

(ولقد تأملت القبور وأهلها ** فتشتتت فكري بها تشتيتا)

٣٠٦- ديوان ديك الجن ٧٥/١

البحر : طويل (تأمل إذا الأحزان فيك تكاثفت ** أعاش رسول الله أم ضمه القبر)

٣٠٧- ديوان ذي الرمة ١٦/١

٣(سباريت إلا أن يرى متأمل ** قنازع إسنام بها وثغام)

٣٠٨- ديوان ذي الرمة ١٤٩/١

(تخال المهى الوحشي لولا تبينها ** شخوص الذرى للناظر المتأمل)

٣٠٩- ديوان سبط ابن التعاويذي ٣٧/١

البحر : سريع (وجه حميد إن تأملته ** أقبح خلق لله ديباجه)

٣١٠- ديوان سبط ابن التعاويذي ١١٨/١

(فخلته حين تأملته ** صبا مشوقا من بني عذره)

٣١١- ديوان سبط ابن التعاويذي ٢٢٣/١

(يغضي لعزتها النواظر هيبة ** فيرد عنها طرفه المتأمل)

٣١٢- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٣٠/١

البحر : منسرح (وجه سعيد إذا تأمله ** ناظر راقت له محاسنه)

٣١٣- ديوان سبط ابن التعاويذي ٤٣٥/١

(غير أني عوضت أحسن منها ** إن تأملت وهي أفقر مني)

٣١٤- ديوان سويد بن أبي كاهل اليشكري والأغاني (ب) ٢/ ١٦٩

١ - أني إذا ما الأمر بين شكه ... وبدت بصائره لمن يتأمل

٣١٥- ديوان صفي الدين الحلي ٣٩٨/١

(يفوت لمح الطرف في التأمل ** حتى إذا انقض انقضاض الأجدل)

٣١٦- ديوان صفي الدين الحلي ٤٦٧/١

(فتأملت في يديه خطوطا ** أذكرتني من ربها أوقاته)

٣١٧- ديوان صفي الدين الحلي ٤٧٨/١

(فتأملت وأملت منه ** جمع شملي في عاجل واقتراب)

٣١٨- ديوان صفي الدين الحلي ٥١٤/١
(ولا سمحت بوعد فيه مرتقب ** إلا تأمله عشرا وأمله)
٣١٩- ديوان صفي الدين الحلي ٥٧٤/١
٦(خلفت بعدك للدنيا وآملها ** نجلا يسر البرايا في تأملها)
٣٢٠- ديوان صفي الدين الحلي ٥٧٥/١
(كم من حبيب عدلنا مع ترحله ** إلى سواه فأغنى عن تأمله)
٣٢١- ديوان صفي الدين الحلي ٧٤٦/١
(تأمل هل به سواك ** ليقفل مقتضى رضاك)
٣٢٢- ديوان صفي الدين الحلي ٨٧٨/١
(إذا ما تأملت البيوت رأيتها ** نضارا بنار الألمعية يسبك)
٣٢٣- ديوان صفي الدين الحلي ١١٨٥/١
البحر : متقارب تام (تأمل إذا ما كتبت الكتاب ** سطورك من بعد إحكامها)
٣٢٤- ديوان صفي الدين الحلي ١١٨٧/١
(فإذا فهمت السر فيه رأيته ** ذخر المؤمل نزهة المتأمل)
٣٢٥- ديوان صفي الدين الحلي ١١٨٩/١
البحر : كامل تام (عين النضار كناظر العين الذي ** يتأمل القاصي به والداني)
٣٢٦- ديوان طفيل الغنوي ٢٨/١
(فقلت لها لما رأينا الذي بها ** من الشر : لا تستوهلي وتأملي)
٣٢٧- ديوان طفيل الغنوي ٣٠/١
(غدوا فتأملت الحدوج فراعني ** وقد رفعوا في السير إبراق معصم)
٣٢٨- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٢٧٦/١
(دم في جلالة قدر بالعلى قرنت ** وحالف السعد فيما تأمل القدرا)
٣٢٩- ديوان عبد الجبار بن حمديس ٥٠٢/١
(تأملت في عقلي وضعفي فقل إذا ** سئلت : رأيت الشيخ في عمر الطفل)
٣٣٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧/١

(ما تأملته بعينيك إلا ** أرعدت صفحتاه من غير هز)

٣٣١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨/١

(إني تأملت له كنية ** ولا إذا الضرس علاها نبا)

٣٣٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٩٧/١

(صاحب الظلم إن تأملت كالرا ** تع في المرتع الوبيل الوخيم)

٣٣٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٥/١

٩ (شعري شعر إذا تأمله الإن ** سان ذو الفهم والحجى عبده)

٣٣٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤١/١

(وتأمل فإنها ألف المد ** د لها مدة بغير انتهاء)

٣٣٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٦٨/١

(ن علينا فترغم الأنواء ** وتأمل إذا لحظت بعيني)

٣٣٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٩/١

(ن علينا فترغم الأنواء ** وتأمل إذا لحظت بعيني)

٣٣٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٩٧/١

(ن علينا فترغم الأنواء ** وتأمل إذا لحظت بعيني)

٣٣٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١٦/١

(وتأمل إذا لحظت بعيني ** ك صحونا لاتعرف الانتهاء)

٣٣٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٣/١

(تأملناهم قدما ** بعين لم تكن وسنى)

٣٤٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٠/١

البحر : - (تأمل العيب عيب ** وليس في الحق ريب)

٣٤١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩١/١

(له شاهد إن تأملته ** ظهرت على سره الغائب)

٣٤٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٤٧/١

البحر : - (تأمل العيب عيب ** ما في الذي قلت ريب)

٣٤٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٥٦٩/١

(إني تأملت له كنية ** إذا بدا مقلوبها أعجبا)

٣٤٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٧٥/١

(وإذا تأمل نفسه لم يقتصر ** منها على التصوير والتشبيح)

٣٤٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٠٩٣/١

(وإذا تأمل ناظر في خطة ** ولمحت أنت فحسبنا أن تلمحا)

٣٤٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ١١٥٣/١

(تأملت الرجال فلم أجده ** من الشاهات ثم ولا الرخاخ)

٣٤٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٣٥٠/١

(فتأمل الإثنين من أدناهما ** شبها بوالده فذاك الماجد)

٣٤٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٣٧٦/١

(تأمل وأنت المرء ينظر نظرة ** فلا غور إلا وهو في عينه نجد)

٣٤٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٤٨١/١

(ما الهوى في لفيفه إن تأمل ** ت بقرن للعقل في أجناده)

٣٥٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٥٤١/١

(شعري شعر إذا تأمله ال ** إنسان ذو الفهم والحجا عبده)

٣٥١- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٠٤/١

(متأمل لا يجتوى ** منه القبيل ولا الدبير)

٣٥٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ١٧٢٨/١

(فرطت منك دعوة ** تأمل النفس كرها)

٣٥٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٠٧/١

(تأمل أين الفهم والحزم والتقى ** لباغي سفير فوق كل سفير)

٣٥٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٠٧٥/١

(إن لي حرمة يغار عليها ** إن تأملت والكريم يغار)

٣٥٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢١١٨/١

(قفاه هول لمن تأمله ** ووجهه طيرة من الطير)

٣٥٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٢٦٢/١

البحر : - (وزعفرانية في اللون تحسبها ** إذا تأملتها في ثوب كافور)

٣٥٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٣٠٤/١

(ما تأملته بعينك إلا ** أرعدت صفحتاه من غير هز)

٣٥٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٦٢٣/١

(تأمله مبسوط اليدين بفضله ** فثمض يد الله التي هو باسط)

٣٥٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨١٠/١

(ولا تزعزع حلمي وتأمل أن ** ترسو إن الجبال تقتلع)

٣٦٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٢٨٩٤/١

(ولعمري إن تأملناهم ** ما علوا لكن طفوا مثل الجيف)

٣٦١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣١٠٣/١

(غير أني إذا تأملت إخلا ** صك ودي أهلتني أن أروقا)

٣٦٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٣٦٣/١

(تأمل أباسهل بعين بصيرة ** ولاتخلطن الجد في ذاك بالهزل)

٣٦٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٢٦/١

١(قالوا أتأمل مأمولا فقلت لهم ** يؤمل المرء مالم يبلغ الأملا)

٣٦٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٤٣٥/١

(وضرب من الظلم الخفي مكانه ** تعزيك بالمرزوء حين تأمل)

٣٦٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٥٨٣/١

(تأمل فإنا والبهائم أسوة ** سوى عدلنا في النقض طورا وفي الفتل)

٣٦٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٣٤/١

(ماذاك من أمر الفتى بأجمله ** ولا بأسناه لدى تأمله)

٣٦٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٤٩/١

(فأقسمت لا أهجوه ماعشت بعدها ** وقد تسفر الحسناء للمتأمل)

٣٦٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٦١/١

(في حيث يقصر باع كل مساور ** دوني ويحسر ناظر المتأمل)

٣٦٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٦٧٨/١

(وإذا تأملك المعاشر أملوا ** ولمن تأمل ماجدا تأميل)

٣٧٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٢/١

البحر : - (وقفات رأيك في الخطوب تأمل ** ونفاذ عزمك في الأمور توكل)

٣٧١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٦/١

(ولرب شيء ذي محاسن جمة ** وله مقابح إن أديم تأمل)

٣٧٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٩/١

(ذاك المؤمل للرعاة ومن رعوا ** إن صح للمتأملين تأمل)

٣٧٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٧٩٩/١

(خذها إليك مقرة بمعايب ** ترجو تغمدها لديك وتأمل)

٣٧٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٠٧/١

(تأمل حجاه في دقايق هزله ** تجده حجاه في الهنات الجلائل)

٣٧٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨١٦/١

(على أني أرى ما نلتموه ** إلي لدى تأمله يؤول)

٣٧٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٨٢٦/١

البحر : - (نأمل أبا عبد الإله فإنه ** هو ابن فرات شمس من يتأمل)

٣٧٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٦٥/١

(ولما تأملت الهلال ابن ليلة ** تكبر إذا عاينته وتعظما)

٣٧٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٣٩٦٥/١

(أليس حقيقا من تأملت وجهه ** بذاك بل كل الحقيق وينعما)

٣٧٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٠٨٨/١

(صاحب الظلم إن تأملت كالرا ** تع في المرتع الوبيل الوخيم)

٣٨٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤١٦٩/١

البحر : - (تفكرت في حيف الزمان عليكم ** فلم أره عند التأمل ظالما)

٣٨١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٢٦٥/١

(فودعنا جادت معاهده الرهم ** تأمل خليلي في الكواكب كوكبا)

٣٨٢- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٣٠٢/١

٥(بحق الوزير بن الوزير وعيشه ** تأمل مليا هل على العفو نادم)

٣٨٣- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٧٢/١

(فأدار أرحاء المنون طواحنا ** فتأمل الدنيا ولاتعجب لها)

٣٨٤- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٧٧/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٣٨٥- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٨٢/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٣٨٦- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٩٠/١

(فأدار أرحاء المنون طواحنا ** فتأمل الدنيا ولاتعجب لها)

٣٨٧- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٨٩٩/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٣٨٨- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٠٨/١

(فأدار أرحاء المنون طواحنا ** فتأمل الدنيا ولاتعجب لها)

٣٨٩- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩١٩/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٣٩٠- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٣٢/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٣٩١- ديوان عبد الغفار الأخرس ٤٩٧٤/١

(إن الوزير إذا تأمل ناظر ** لعتاد محتاط وتاج مباه)

٣٩٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧/١

(ما تأملته بعينيك إلا ** أرعدت صفحتاه من غير هز)

٣٩٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨/١

(إني تأملت له كنية ** ولا إذا الضرس علاها نبا)

٣٩٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٩٧/١

(صاحب الظلم إن تأملت كالرا ** تع في المرتع الوبيل الوخيم)

٣٩٥- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٥/١

٩ (شعري شعر إذا تأمله الإن ** سان ذو الفهم والحجى عبده)

٣٩٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٤١/١

(وتأمل فإنها ألف المد ** د لها مدة بغير انتهاء)

٣٩٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٦٨/١

(ن علينا فترغم الأنواء ** وتأمل إذا لحظت بعيني)

٣٩٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٩/١

(ن علينا فترغم الأنواء ** وتأمل إذا لحظت بعيني)

٣٩٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٩٧/١

(ن علينا فترغم الأنواء ** وتأمل إذا لحظت بعيني)

٤٠٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١٦/١

(وتأمل إذا لحظت بعيني ** ك صحونا لاتعرف الانتهاء)

٤٠١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٣/١

(تأملناهم قدما ** بعين لم تكن وسنى)

٤٠٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٠/١

البحر : - (تأمل العيب عيب ** وليس في الحق ريب)

٤٠٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩١/١

(له شاهد إن تأملته ** ظهرت على سره الغائب)

٤٠٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٤٧/١

البحر : - (تأمل العيب عيب ** ما في الذي قلت ريب)

٤٠٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٥٦٩/١

(إني تأملت له كنية ** إذا بدا مقلوبها أعجبا)

٤٠٦- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٧٥/١

(وإذا تأمل نفسه لم يقتصر ** منها على التصوير والتشبيح)

٤٠٧- ديوان عبد الغني النابلسي ١٠٩٣/١

(وإذا تأمل ناظر في خطة ** ولمحت أنت فحسبنا أن تلمحا)

٤٠٨- ديوان عبد الغني النابلسي ١١٥٣/١

(تأملت الرجال فلم أجده ** من الشاهات ثم ولا الرخاخ)

٤٠٩- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣٥٠/١

(فتأمل الإثنين من أدناهما ** شبها بوالده فذاك الماجد)

٤١٠- ديوان عبد الغني النابلسي ١٣٧٦/١

(تأمل وأنت المرء ينظر نظرة ** فلا غور إلا وهو في عينه نجد)

٤١١- ديوان عبد الغني النابلسي ١٤٨١/١

(ما الهوى في لفيفه إن تأمل ** ت بقرن للعقل في أجناده)

٤١٢- ديوان عبد الغني النابلسي ١٥٤١/١

(شعري شعر إذا تأمله ال ** إنسان ذو الفهم والحجا عبده)

٤١٣- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٠٤/١

(متأمل لا يجتوى ** منه القبيل ولا الدبير)

٤١٤- ديوان عبد الغني النابلسي ١٧٢٨/١

(فرطت منك دعوة ** تأمل النفس كرها)

٤١٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٠٧/١

(تأمل أين الفهم والحزم والتقى ** لباغي سفير فوق كل سفير)

٤١٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٠٧٥/١

(إن لي حرمة يغار عليها ** إن تأملت والكريم يغار)

٤١٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٢١١٨/١

(قفاه هول لمن تأمله ** ووجهه طيرة من الطير)

٤١٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٢٦٢/١

البحر : - (وزعفرانية في اللون تحسبها ** إذا تأملتها في ثوب كافور)

٤١٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٣٠٤/١

(ما تأملته بعينك إلا ** أرعدت صفحتاه من غير هز)

٤٢٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٦٢٣/١

(تأمله مبسوط اليدين بفضله ** فثمض يد الله التي هو باسط)

٤٢١- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨١٠/١

(ولا تزعزع حلمي وتأمل أن ** ترسو إن الجبال تقتلع)

٤٢٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٢٨٩٤/١

(ولعمري إن تأملناهم ** ما علوا لكن طفوا مثل الجيف)

٤٢٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣١٠٣/١

(غير أني إذا تأملت إخلا ** صك ودي أهلتني أن أروقا)

٤٢٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٣٦٣/١

(تأمل أباسهل بعين بصيرة ** ولاتخلطن الجد في ذاك بالهزل)

٤٢٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٢٦/١

١(قالوا أتأمل مأمولا فقلت لهم ** يؤمل المرء مالم يبلغ الأملا)

٤٢٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٤٣٥/١

(وضرب من الظلم الخفي مكانه ** تعزيك بالمرزوء حين تأمل)

٤٢٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٥٨٣/١

(تأمل فإنا والبهائم أسوة ** سوى عدلنا في النقض طورا وفي الفتل)

٤٢٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٣٤/١

(ماذاك من أمر الفتى بأجمله ** ولا بأسناه لدى تأمله)

٤٢٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٤٩/١

(فأقسمت لا أهجوه ماعشت بعدها ** وقد تسفر الحسناء للمتأمل)

٤٣٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٦١/١

(في حيث يقصر باع كل مساور ** دوني ويحسر ناظر المتأمل)

٤٣١- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٦٧٨/١

(وإذا تأملك المعاشر أملوا ** ولمن تأمل ماجدا تأميل)

٤٣٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٢/١

البحر : - (وقفات رأيك في الخطوب تأمل ** ونفاذ عزمك في الأمور توكل)

٤٣٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٦/١

(ولرب شيء ذي محاسن جمة ** وله مقابح إن أديم تأمل)

٤٣٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٩/١

(ذاك المؤمل للرعاة ومن رعوا ** إن صح للمتأملين تأمل)

٤٣٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٧٩٩/١

(خذها إليك مقرة بمعايب ** ترجو تغمدها لديك وتأمل)

٤٣٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٠٧/١

(تأمل حجاه في دقايق هزله ** تجده حجاه في الهنات الجلائل)

٤٣٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨١٦/١

(على أني أرى ما نلتموه ** إلي لدى تأمله يؤول)

٤٣٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٨٢٦/١

البحر : - (نأمل أبا عبد الإله فإنه ** هو ابن فرات شمس من يتأمل)

٤٣٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٦٥/١

(ولما تأملت الهلال ابن ليلة ** تكبر إذا عاينته وتعظما)

٤٤٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٣٩٦٥/١

(أليس حقيقا من تأملت وجهه ** بذاك بل كل الحقيق وينعما)

٤٤١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٠٨٨/١

(صاحب الظلم إن تأملت كالرا ** تع في المرتع الوبيل الوخيم)

٤٤٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤١٦٩/١

البحر : - (تفكرت في حيف الزمان عليكم ** فلم أره عند التأمل ظالما)

٤٤٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٢٦٥/١

(فودعنا جادت معاهده الرهم ** تأمل خليلي في الكواكب كوكبا)

٤٤٤- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٣٠٢/١

٥(بحق الوزير بن الوزير وعيشه ** تأمل مليا هل على العفو نادم)

٤٤٥- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٧٢/١

(فأدار أرحاء المنون طواحنا ** فتأمل الدنيا ولاتعجب لها)

٤٤٦- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٧٧/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٤٤٧- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٨٢/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٤٤٨- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٩٠/١

(فأدار أرحاء المنون طواحنا ** فتأمل الدنيا ولاتعجب لها)

٤٤٩- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٨٩٩/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٤٥٠- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٠٨/١

(فأدار أرحاء المنون طواحنا ** فتأمل الدنيا ولاتعجب لها)

٤٥١- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩١٩/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٤٥٢- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٣٢/١

(فتأمل الدنيا ولاتعجب لها ** واعجب لمن أضحى إليها راكنا)

٤٥٣- ديوان عبد الغني النابلسي ٤٩٧٤/١

(إن الوزير إذا تأمل ناظر ** لعتاد محتاط وتاج مباه)

٤٥٤- ديوان عبد الله الخفاجي ٨٢/١

(إذا تأملته في نيل غايته ** رأيت كيف تصاد الأنجم الزهر)

٤٥٥- ديوان عبد الله الخفاجي ٢٣٦/١

البحر : مجزوء الوافر (تأمل من يلومك في ** هواك ويكره العذلا)

٤٥٦- ديوان عبد الله بن المبارك دار اليقين ٢٧/١

ألا ترى: كل من ترجو وتأمله.......من البرية مسكين بن مسكين

٤٥٧- ديوان عرقلة الكلبي ٥٠/١

البحر : خفيف تام (قف بجيرون أو بباب البريد ** وتأمل أعطاف بان القدود)

٤٥٨- ديوان عرقلة الكلبي ٦٠/١

(ما إن تأملته عبوسا ** إلا ترضيت عن يزيد)

٤٥٩- ديوان عرقلة الكلبي ٧٧/١

(إذا غازلتها أو غازلتني ** تأملت الفرزدق والنوارا)

٤٦٠- ديوان عرقلة الكلبي ٨٧/١

(تأمل الجنة قد زخرفت ** وعمرت للملك الناصر)

٤٦١- ديوان عرقلة الكلبي ١٢٦/١

(فقال كل امرىء تأمله ** ألف صلاة على رسول الله)

٤٦٢- ديوان عرقلة الكلبي ١٤١/١

البحر : - (قومي يا هذه وتأملي ** رقص الغصون على غناء البلبل)

٤٦٣- ديوان عرقلة الكلبي ١٧١/١

١(فلو تأمل قس ما وصفت به ** لقال أحسن مما قال حسان)

٤٦٤- ديوان عروة بن الورد ٣٥/١

(أرى أم سرياح غدت في ظعائن ** تأمل من شام العراق تطوف)

٤٦٥- ديوان علي الجارم ٤٠/١

(فتأملي هل في تخومك مأمن ** أم هل هنالك معقل بذراك)

٤٦٦- ديوان علي بن أبي طالب ١٦٠/١

(إن الذي أنت ترجوه وتأمله ** من البرية مسكين ابن مسكين)

٤٦٧- ديوان علي بن محمد التهامي ٤/١

(لما تأمل ما حواه كميها ** رقصت بنات الرعب في أحشائه)

٤٦٨- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٢/١

(ديار يطيب العيش فيها وإنه ** لدى ابن على إن تأملت أطيب)

٤٦٩- ديوان علي بن محمد التهامي ١٦٢/١

(وإذا تأملت الكواكب خلتها ** زهرا تفتح أو عيونا حولا)

٤٧٠- ديوان علي بن محمد التهامي ٢٥٤/١

١(تأمل أبا عبد الإله مقالتي ** فإن الصديق الحر يعتبه الحر)

٤٧١- ديوان علية بنت المهدي ٧٨/١

البحر : وافر تام (ألا يا أقبح الثقلين فعلا ** وأحسن ما تأملت العيون)

٤٧٢- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٣/١

(وتأمل الخط الكريم فأشرقت ** أنوار حسن العهد من أثنائه)

٤٧٣- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٠٣/١

(تأمل حسابي ثم عد فضائلي ** فجموعها ينبيك عن حسبي العد)

٤٧٤- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٤٥/١

(فتأمل منه عذاريه تعلم ** أن معذول حبه معذور)

٤٧٥- ديوان عماد الدين الأصبهاني ١٥٧/١

(وأين تأملت فلك يدور ** وعين تقور وبحر يمور)

٤٧٦- ديوان عماد الدين الأصبهاني ٤٦٤/١

(أعر التأمل فقه شعري منعما ** لا يشعر الإنسان ما لم يفقه)

٤٧٧- ديوان عمارة بن عقيل ٣٣/١

٢ - تأمل عين لا تقيل إذ رأت ... وقلب وما أنباك أشعر من قلب

٤٧٨- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ١١٠/١

(قالت لجارتها نظري ها من أولى ** وتأملي من راكب الأدماء)

٤٧٩- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٥٢/١

(فتأملت عيناك فيك وإنما ** زور المنية لابن آدم يصحب)

٤٨٠- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٣٩٦/١

(فجلا القناع سحابة مشهورة ** غراء تعشي الطرف أن يتأملا)

٤٨١- ديوان عمر ابن أبي ربيعة ٤١٦/١

(قليلا فقالوا : إن أمرك طاعة ** لما تشتهي فاقض الهوى وتأمل)

٤٨٢- ديوان عنترة بن شداد (/)

لا تصرميني يا عبيل وراجعي في البصيرة نظرة المتأمل

٤٨٣- ديوان قيس بن الخطيم ١٥/١

(ببئر الدريك فاستعدوا لمثلها ** وأصغوا لها آذانكم وتأملوا)

٤٨٤- ديوان قيس لبنى ٤٧/١

(وأخلفتك منى قد كنت تأملها ** فأصبح القلب بعد البين حيرانا)

٤٨٥- ديوان كثير عزة ١٥/١

(وإذ لا ترى في الناس شيئا يفوقها ** وفيهن حسن – لو تأملت – مجنب)

٤٨٦- ديوان كثير عزة ١٢١/١

(تأمل كذا هل ترعوي وكأنما ** موائج شيزى أمرحتها الدوامك)

٤٨٧- ديوان كثير عزة ١٨٤/١

(قم تأمل وأنت أبصر مني ** هل ترى بالغميم من أجمال)

٤٨٨- ديوان كثير عزة ٢١٤/١

(تأملت من آياتها بعد أهلها ** بأطراف أعظام فأذناب أزنم)

٤٨٩- ديوان كشاجم ٤/١

(فتأملت في الغلالة نهبا ** جسد النور في قميص الهواء)

٤٩٠- ديوان كشاجم ١٦/١

(وذاك فأل إن تأملته ** لم تترجى من نواصي الرتب)

٤٩١- ديوان كشاجم ٢٧/١

(قولته كلما تأمله ** طوبى لمن كان ذا له طوبى)

٤٩٢- ديوان كشاجم ٢٣٠/١

(فإن كنت تأمل إلا لحي ** فأنت وحقك عين الخمار)

٤٩٣- ديوان كشاجم ٣٦٠/١

(تأملا الغرب كيف ذهبه ** شرق بتوريد فجره شرق)

٤٩٤- ديوان كشاجم ٣٧٢/١

(وتأمل الآمال من بعده ** بتك صبري عمرك المنبتك)

٤٩٥- ديوان كشاجم ٤٣١/١

(وتأملي دولا تزول بأهلها **كانت مشاهدة فصارت عادمه)

٤٩٦- ديوان كشاجم ٤٤٧/١

البحر : كامل تام (جعلت تأمل زرقة في خاتمي ** وتقول فصك ذا لباس المأتم)

٤٩٧- ديوان كشاجم ٤٦٨/١

(لك فيها إذا تأملت حسن ** مخبر فضله بنيل الأماني)

٤٩٨- ديوان لبيد بن ربيعة العامري ٤٣/١

قال لبيد يذكر من فقد من قومه ومن سادات العرب، ويتأمل في سطوة الموت وضعف الإنسان إزاءه:

٤٩٩- ديوان لسان الدين الخطيب ١١٢/١

البحر : بسيط تام (تأمل الرمل في المنكان منطلقا ** يجري وقدره عمرا منك منتهبا)

٥٠٠- ديوان لسان الدين الخطيب ١٣٤/١

(تأملتها خلفي مراحل جبتها ** يناهز فيها الأربعين حسابي)

٥٠١- ديوان لسان الدين الخطيب ٤١٢/١

(متأملين إلى الحساب ذواهلا ** متهيبين الموقف الموعودا)

٥٠٢- ديوان لسان الدين الخطيب ٥١٣/١

(فلو أن دنيا خيرت ما تبتغي ** لم تأمل الدنيا سوى بغياكا)

٥٠٣- ديوان محمد العيد آل خليفة ٦٠/١

تأمل تر الأضداد في كل كائن ...*... فكم من قباح قورنت بحسان

٥٠٤- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٦٩/١

فتأمل تجد دماغا كبيرا ...*... زاخرا بالمنى ووجها وجيها

٥٠٥- ديوان محمد العيد آل خليفة ٤٦٩/١

وتأمل تجد شعورا عميقا ...*... وحجى راجحا وفكرا نبيها

٥٠٦- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠٥/١

فاقبل اللغز تحفة لك مني ...*... وتأمل في حله وتفكر

٥٠٧- ديوان محمد العيد آل خليفة ٥٠٧/١

فتأمل في لغزه فهو لغز ...*... ليس يدري معناه غير فطين

٥٠٨- ديوان محمد بن حازم الباهلي ١/١

البحر : - (أنت سماء ويدي أرضها ** والأرض فد تأمل غيث السما)

٥٠٩- ديوان محمود سامي البارودي ١٤٤/١

(تأمل إلى الدنيا بعين بصيرة ** لعلك ترضى بالقليل من القسم)

٥١٠- ديوان محمود سامي البارودي ١٥٣/١

(تأمل رويدا يا بن ودي هل ترى ** على صفحات الأرض غير معالم)

٥١١- ديوان محمود سامي البارودي ١٦٩/١

(فلو تأملتني والكأس دائرة ** لخلتنى ملكا يختال من مرح)

٥١٢- ديوان محمود سامي البارودي ٢٣٥/١

(فتأمل مواقع اللحظ تعلم ** ما طوته صحائف الأكباد)

٥١٣- ديوان محمود سامي البارودي ٣٣٦/١

(تأمل هل ترى أثرا فإني ** أرى الآثار تذهب كالرماد)

٥١٤- ديوان محمود سامي البارودي ٣٩٢/١

(فما من بناء كان أو هو كائن ** يدانيهما عند التأمل والخبر)

٥١٥- ديوان محمود سامي البارودي ٤١٣/١

(لا تأملن بكل عام مقبل ** خيرا فكل الدهر عام جوان)

٥١٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٩/١

(تأمل حجابا كان قد حال بيننا ** له مكنة تسمو على ظاهر السوا)

٥١٧- ديوان محيي الدين بن عربي ١٥٦/١

(تأملت خلفي هل أرى رسم دارها ** فقالت ظنوني : لا تخف ما تخلت)

٥١٨- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٤٤/١

(لما تأملته لم أدر صورته ** وعلمنا أنه هو غاية الخطر)

٥١٩- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٥٣/١

(فلما تأملنا وجدنا وجودنا ** بأسمائه الحسنى فقمت بها أجري)

٥٢٠- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٧٠/١

(تيقنت أني إن تأملت خاطري ** وجدت الذي أبغيه عين ضميري)

٥٢١- ديوان محيي الدين بن عربي ٤٧٨/١

(فحكمي عليها إن تأملته بها ** فمنها أمان الخائفين مع الحذر)

٥٢٢- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٤٤/١

(دعاني به عبدي فلبيت طائعا ** تأمل فهذا القطف فوق جنى الغرس)

٥٢٣- ديوان محيي الدين بن عربي ٥٦٩/١

(وقال شهودي إن تأملت شاهدي ** إذا طلع الليل الإلهي في العشا)

٥٢٤- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٣٩/١

(أنا كل شي إن تأملت صورتي ** فإني إنسان وإن كنت مالكا)

٥٢٥- ديوان محيي الدين بن عربي ٧٧٨/١

(لا تأمل إلا من ينفذ حكمه ** قد خاب من غير المهيمن يأمل)

٥٢٦- ديوان محيي الدين بن عربي ٨١١/١

(لو أنهم سبروا أدلة عقلهم ** وتوغلوا في قولهم وتأملوا)

٥٢٧- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٧٥/١

(فقلت أنا عين المقول فقال لي ** تأمل فليس المقول عني بمعزل)

٥٢٨- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٧٦/١

(فلم أدر هل بالذات كان وجود ما ** رأيت بها أو كان عند تأمل)

٥٢٩- ديوان محيي الدين بن عربي ٨٨١/١

(تأمل وجود الأصل إذ شاء كوننا ** فهل كنت إلا بين قول وقائل)

٥٣٠- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٠٤

(وهذي علوم إن تأملتها بدا ** لعين سناها في الإضاءة كالنجم)

٥٣١- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٤٩

(تأمل فإني أعلم الخلق بالذي ** أتيت به علما صحيحا وإيمانا)

٥٣٢- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٥٠

(توحدت سرا وهو أمر يخصني ** وإني كثير بالتأمل إعلانا)

٥٣٣- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٧٦

(تأمل إذا ما قرب الشخص بيضة ** هي الكل من شخص يقرب بدنه)

٥٣٤- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١٠٩١

(تنادي من أريكتها تأمل ** جمالا ما له في الحسن ثاني)

٥٣٥- ديوان محيي الدين بن عربي ١/١١٣٤

٦(تأمل إذا ما كنت بالله مؤمنا ** من المؤمن الصديق فالمؤمن الله)

٥٣٦- ديوان معروف الرصافي ١/٨

(تأملت في الاحياء طرا فلم اجد ** بهم باسما إلا على ألف واجم)

٥٣٧- ديوان معروف الرصافي ١/١٠٤

(يا أمة رقدت فطال رقادها ** هبي وفي امر الملوك تأملي)

٥٣٨- ديوان مهيار الديلمي ١/١٨١

٦(طلبتك تأمل أن تنال بك الغنى ** فلئن وفيت لها فغير عجيب)

٥٣٩- ديوان مهيار الديلمي ١/٦٨٣

(تعمى النوائب عن تأملها ** و تطيل فيها نومة السكر)

٥٤٠- ديوان مهيار الديلمي ١/١١١٩

(ألا بكرت تستطيب الملام ** وتأمل جاهلة أن تطاعا)

٥٤١- ديوان مهيار الديلمي ١/١٢٨٣

(أتأمل منها حظوة وهي عانس ** ولم يحظ أقوام بها وهي عاتق)

٥٤٢- ديوان مهيار الديلمي ١/١٧٩٤

(متمنعا بالفضل لا ترنو إلى ** مغناك مقلة راصد متأمل)

٥٤٣- ديوان مهيار الديلمي ١/٢١٠٠

(فلم تألني كشفا لصدق براءتي ** ولا نظرا في قصتي وتأملا)

٥٤٤- ديوان مهيار الديلمي ١/٢١٥٢

(فلولا اتقاء العجب لم يمل طرفه ** على القرب منك الناظر المتأمل)

٥٤٥- ديوان وليد الأعظمي ١/١٢

(أم الربيعين اعذري متألما ** ذا غصة وتأمل وتحمل)

٥٤٦- ديوان وليد الأعظمي ١/٩٢

(ولي في معانيك الحسان تأمل ** سمعت به قلبي يقول محمدا)